

RICOH Ri 100
活用事例

—グッズ販売・教育—

Vol. 02

**博物館
ミュージアムショップ
開設に向け導入**

お客様事例

國學院大學博物館 様

副館長
及川 様

ご担当
志水 様

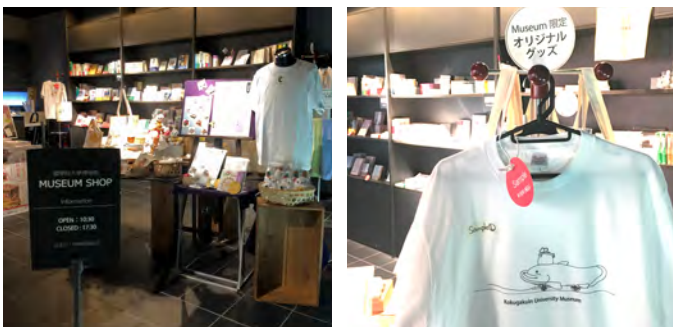
■ 導入の背景・決定

リコー主催のイベント会場でRICOH Ri100によるグッズ制作の実演を、國學院大學博物館の副館長 及川 聡様をご覧になり、その場で当製品をご紹介したことがきっかけとなった。

國學院大學博物館にミュージアムショップをオープンするご予定があり、図録や書籍の以外のオリジナルグッズを検討されているとのことで、RICOH Ri100の操作性の良さ、品質、価格共に物販スターターに向いていると感じて頂き、その場で見積依頼を頂いた。

■ 導入の効果 ①
■ 需要に応じて作成・販売、販売実績も好調！

ミュージアムショップの運営が初めてだったため、どの商品がどれだけ売れるか手探りだった。「小ロットでかつ需要に応じた作成・販売ができる所が一番の魅力」と担当者は語る。お客様の手が届きやすい価格帯で様々な商品ラインナップを揃えている。常設展示と企画展に合わせ商品も定期的に更新している。



RICOH Ri 100でプリントしたバッグ、Tシャツ等を、図録、書籍等と一緒に販売

■ 導入の効果 ②
■ “コンテンツ”×“デザイン力”で新たな挑戦！

10万点を超える考古学や神道学等に関する収蔵品はバリエーションに富んだ魅力的なコンテンツであり、もともと展示品としても人気があった。同館では、これら収蔵品を活用した商品の制作にあたり、デザインスキルを持ち収蔵品の特徴を熟知する学芸員がデザインできることから、RICOH Ri100を活用することで、コストを抑えつつオリジナルデザイングッズの内製化を実現した。

今後も来館者の反応や売上推移を見ながら商品の企画・入替を行い、常に手頃な価格帯で、来館者を選んでいただけるオリジナル商品を提供し続けることで、「展示」とともに「ミュージアムグッズ」の“顧客満足”を両立させ、学生や地域に愛される博物館を目指す。

■ お客様の声

布地に印刷となると、専門技術がいるような気がしていましたが、RICOH Ri100の操作は、分かりやすく、誰にでも扱えます。インクの持ちがいいのにも驚いています。色落ちが心配で、何回も洗濯機で洗って実験してみたのですが、本当に落ちにくいです。

小規模なショップを自分達で運営している私どもにとっては、とてもありがたい製品だと感じています。



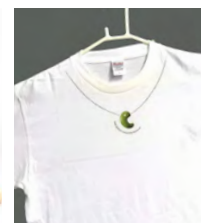
博物館の名前入り
トートバック¥300



矢じりを印刷した
ミニトート¥700、
ポーチ¥400



装身具をアレンジした
ハンドタオル



勾玉画像をネックレス風
にアレンジしたTシャツ

こんなご要望ありませんか？

もっとイベントを盛り上げたい！お客様に楽しんでもらいたい…

満足度 UP！

売上を上げたいけど、どうしたらいいかわからない…

売上 UP！

競合が多いので、独自のサービスで差をつけたい…

競合と差別化！

とにかくお客様との接点を増やしてチャンスに繋がられたら…

顧客接点の増加！

解決ポイント！

Ri 100 なら、ズバッと解決！

1

その時・その場所・その人だけの「オンリーワンの体験」でイベントは大盛り上がり！
イベントや大会などで撮った記念写真をTシャツやトートバックにその場でプリントできます。そうすることで世界で一つのオリジナルグッズが簡単に作れます。オンリーワンの体験でイベントは大盛り上がり！

2

他にない付加価値サービスで競合と差別化、アップセリングも可能！
その時・その場所・その人でしか作れないというオンリーワンの付加価値で競合と差別化。オンリーワンだからアップセリングも可能です。

3

お客様とのコミュニケーションが活性化することで、チャンスも増大！
その場にいる人と楽しみながら作ることができるから、コミュニケーションが活性化し、感動や一体感が生まれます。みんなで「モノを作る」という共通体験により自然とお客様の滞在時間も UP。

約10分間程度でオリジナルの作品が印刷できます

 <p>STEP 1</p> <p>布地をカセットにセット</p> <p>布地のセット作業が簡単なので、特別な技術は要りません。</p>	 <p>STEP 2</p> <p>仕上げ機でしわを伸ばす</p> <p>きれいに印刷するため、仕上げ機^{*1}で布地の毛羽立ちをおさえしわを伸ばします。</p>	 <p>STEP 3</p> <p>カセットを挿入して印刷</p> <p>カセットを本機にセットしたら、タブレットやパソコンのアプリケーションから印刷します。</p>	 <p>STEP 4</p> <p>プリンターからの取り外しもラクラク</p> <p>取り外しも、保護カバーをつけて本体からカセットを外すだけ。手などにインクが付着する心配もありません。</p>	 <p>STEP 5</p> <p>インク定着時も簡単操作</p> <p>保護カバーを外し、カセットを仕上げ機^{*1}へセットしインクを定着。カセットの出し入れ時も安全に作業できます。</p>
--	--	---	--	---

*1 RICOH Rh 100 はオプションです。市販のヒートプレス機を使用する場合、ヒートプレス機に付属している使用説明書を参照ください。
※仕上げ機を使用する際は機器の余熱が必要です。使用する布地によりかかる時間は変わります。詳しくは使用説明書をご確認ください。

プリンター RICOH Ri 100



解像度 : 最大 1200×1200dpi
印刷サイズ : A4 相当
インク : CMYK (4色)
寸法 (mm) : 399 (W)×698 (D)×293 (H)
重量 : 約 25 kg 以下 (本体 + カセット)
標準価格 : 298,000 円 (消費税別)

仕上げ機 (オプション) RICOH Rh 100



方式 : シワ伸ばし 圧力と熱定着
寸法 (mm) : 400 (W)×600 (D)×220 (H)
本体重量 : 約 16.5 kg
標準価格 : 54,000 円 (消費税別)

リコージャパン株式会社
産業ソリューション事業本部

東京都港区芝4-2-8住友不動産三田ツインビル東館

<http://www.ricoh.co.jp/garment/>

● RICOH Ri 100 特設ページはこちら

<http://www.ricoh.co.jp/garment/special/ri100/>

このチラシの記載内容は、2019年5月現在のものです。

